

ART DU VIETNAM

PROVENANT D'ANCIENNES COLLECTIONS FRANÇAISES



216
H. DABADIE. (1867-1949)
Huile sur toile. 50 x 60 cm
Très belle vue de la baie d'Along.
1 200 / 1 800 €



217

217
GRAND BOL.
"Bleu de Hué". 7 x 19,5 cm
19^e/20^e siècle, inspiré de modèles du 18^e
Porcelaine blanche à décor en bleu sous
couverte de phénix parmi les feuillages.
Marque sigillaire au revers, le bord est
cerclé.

200 / 300 €

218
E. JONCHERE. (1892-1956)
H. 21 cm
Buste de vietnamienne en terre cuite,
signé au dos

300 / 500 €



218



ANCIENNE COLLECTION DU FRÈRE LOUIS VISITEUR DES ÉCOLES DE L'INDOCHINE FRANÇAISE, (INSTITUTION TABERD) 1860 - 1920



219

SUPERBE PAIRE DE SENTENCES PARALLÈLES.

107,5 x 30 cm chacune

En bois dur richement incrusté de nacre pour former un décor floral et de la calligraphie. Petits accidents et manques visibles.

300 / 500 €

220

IMPORTANTE TABLE D'AUTEL.

123 x 117 x 58 cm

En bois laqué rouge et or, à riche décor de dragons, tortues et autres animaux mythiques. Petits accidents et manques visibles.

300 / 500 €

221
 GRAND BOL.
 6,5 x 17,5 cm
 Dynastie Ly, 11^e-13^e siècles
 En grès émaillé céladon à décor floral.

150 / 100 €

222
 GRAND BOL.
 D. 16,5 cm
 Dynastie Ly, 11^e-13^e siècles
 En grès émaillé céladon à décor moulé d'enfants parmi les fleurs.

250 / 400 €

223
 COUPELLE
 D. 14 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon.

100 / 200 €

224
 COUPELLE
 D. 15,7 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon clair à décor moulé de chrysanthème.

150 / 250 €

225
 COUPELLE
 D. 15,7 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon foncé à décor moulé de chrysanthème.

150 / 250 €

226
 BOL
 4,5 x 11,7 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon.

100 / 200 €

227
 BOL.
 D. 16 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon.

100 / 200 €

228
 COUPELLE.
 D. 15 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon à décor floral.

100 / 200 €

229
 BOL
 D. 15 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon à décor floral.

100 / 200 €

230
 BOL
 5,5 x 16 cm
 Dynastie Tràn, 13^e-14^e siècles
 En grès émaillé céladon à décor floral cerclé par un bandeau de pétales de chrysanthèmes.

200 / 300 €



221



222



223



224



225



226



227



228



229



230



231



232

231

BOL.

4,5 x 13 cm

Dynastie Ly, 11^e-13^e siècles

En grès émaillé céladon à couverte craquelée.

150 / 100 €

232

GRAND BOL.

4,5 x 13 cm

Dynastie Ly, 11^e-13^e siècles

A bord inversé, en grès émaillé céladon.

150 / 100 €

233

TROIS ASSIETTES.

"Bleu de Huê". D. 17 et 13,5 cm

19^e siècle

Porcelaine blanche à décor de paysages aquatiques avec végétaux en bleu sous couverte. La plus grande est cerclée de métal, les deux autres ont le caractère "ngoc" gravé avec une pointe sur la couverte.

350 / 450 €



233

234

TRÈS BELLE PIPE À EAU.

H. 25 cm

En bambou cerclé d'argent orné d'un riche décor en incrustations de nacre présentant des végétaux, une grue et un poème. Petits accidents visibles. On notera la grande qualité d'exécution de cet objet.

150 / 300 €



234



235

235

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle. 6 x 12 cm

Porcelaine blanche à décor en bleu sous couverte de dragon dans les nuages. La bordure est cerclée.

100 / 200 €



236

236

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle. 4,6 x 9 cm

Porcelaine blanche à décor en bleu sous couverte de motifs stylisés et floraux inscrits dans des cercles. La bordure est cerclée. Cheveu.

50 / 100 €

ANCIENNE COLLECTION DU DOCTEUR CAMBOULIVÈS

FONDATEUR DE L'ÉCOLE VÉTÉRINAIRE DE HANOÏ, CIRCA 1895 - 1920



*Service vétérinaire
1902*



237
BOUTEILLE.
"Bleu de Huê" 19^e siècle. H. 20,5 cm
Porcelaine blanche à décor en bleu sous cou-
verte de dragon à cinq griffes dans les
nuages. L'extrémité du col est cerclée d'argent.
300 / 500 €



238
BOUTEILLE.
"Bleu de Huê" 19^e siècle. H. 20,5 cm
Porcelaine blanche à décor en bleu sous cou-
verte de phénix dans les nuages.
300 / 500 €



239
BOUTEILLE.
"Bleu de Huê" 19^e siècle. H. 20,5 cm
Porcelaine blanche à décor en bleu sous cou-
verte de dragon à cinq griffes dans les
nuages. L'extrémité du col est cerclée d'argent.
300 / 500 €

240

TROIS ASSIETTES.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 13,8 cm

Porcelaine blanche à décor de phénix et symboles auspicioeux en bleu sous couverte. Deux sont cerclées de métal.

500 / 800 €



240



240



240



241



242



243



244



245



246



247

241

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 18 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage aquatique avec pêcheur et poème en bleu sous couverte. Le bord est cerclé.

200 / 300 €

242

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 19,5 cm

Porcelaine blanche à décor des trois bonheurs en bleu sous couverte.

200 / 300 €

243

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 16,7 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage aquatique et poème en bleu sous couverte. Le bord est cerclé.

200 / 300 €

244

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14,5 cm

Porcelaine blanche à décor de barque regagnant une île et poème en bleu sous couverte.

200 / 300 €

245

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 16,5 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage aquatique avec pêcheur et montagnes en bleu sous couverte.

200 / 300 €

246

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14,2 cm

Porcelaine blanche à décor de chevaux en bleu sous couverte.

200 / 300 €

247

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14,2 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage avec pont, pagode et poème en bleu sous couverte.

200 / 300 €



248

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

5,5 x 12,8 cm

Porcelaine blanche à décor de chevaux dans un paysage et poème sur l'autre face en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

100 / 200 €



249

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

6 x 12,7 cm

Porcelaine blanche à décor de chevaux et de poèmes en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

100 / 200 €



250

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

5,5 x 12,5 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage animé de personnages en bleu sous couverte.

100 / 200 €



251

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

6 x 13 cm

Porcelaine blanche à décor d'un paysage aquatique et de poèmes en bleu sous couverte.

100 / 200 €



252

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

6 x 12 cm

Porcelaine blanche à décor de dragon dans les nuages en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

100 / 200 €



253

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

6 x 12 cm

Porcelaine blanche à décor de phénix en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

100 / 200 €



254

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

6,5 x 16 cm

Porcelaine blanche à décor de paysage avec personnage et oiseau en bleu sous couverte.

100 / 200 €



255

BOL.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

5,5 x 10,8 cm

Porcelaine blanche à décor de lotus en bleu sous couverte.

80 / 120 €



256

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14 cm

Porcelaine blanche à décor de dragon et nuages en bleu sous couverte sur le revers. Marque "Ngoan Ngoc".

150 / 150 €



257

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14 cm

Porcelaine blanche à décor de dragon et nuages en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

150 / 300 €



258

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14 cm

Porcelaine blanche à décor de deux dragons courant après la perle dans les nuages en bleu sous couverte.

200 / 300 €



259

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 14 cm

Porcelaine blanche à décor de dragon et nuages en bleu sous couverte.

200 / 300 €



260

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 13,5 cm

Porcelaine blanche à décor d'oiseau sur une branche et poème en bleu sous couverte.

200 / 300 €



261

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 13,5 cm

Porcelaine blanche à décor d'oiseau sur une branche et poème en bleu sous couverte.

200 / 300 €



262

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 11 cm

Porcelaine blanche à décor de renard, rocher, pin, rapace et poème en bleu sous couverte. Egrenures.

100 / 200 €



263

ASSIETTE.

"Bleu de Huê" 19^e siècle.

D. 16 cm

Porcelaine blanche à décor d'idéogramme "tho" et phénix en bleu sous couverte. La bordure est cerclée.

200 / 300 €



264

BEL ÉCRAN.

87 x 67 cm

En bois dur ajouré orné en son registre central d'un paysage animé de personnages près d'un pavillon en incrustations de nacre.

300 / 500 €



265

BEL ÉCRAN.

41 x 61,5 cm

En bois dur ajouré, orné en son centre d'un paysage avec jonque et maisons en incrustation de nacre.

300 / 500 €

266

SUPERBE BUDDHA

H. 70 cm

En bois laqué, représenté assis drapé dans son costume. End épit d'accidents et manques clairement visibles, les qualités sculpturales, et essentiellement le traitement du visage sont tels, qu'il compte néanmoins parmi les plus belles réussites du genre.

1 000 / 2 000 €



266



267

267

PLATEAU SUR PIEDS.

11 x 33 x 19,5 cm

En bois dur, orné d'un riche décor de végétaux, oiseaux et papillons en nacre gravée.

150 / 300 €



268

268

BEAU PLATEAU.

L. 75,5 cm

En bois dur de forme ovale, à décor floral incrusté de nacre gravée. Petits accidents et manques visibles.

200 / 300 €



269

270

DIGNITAIRE TAOÏSTE.

Bois. H. 90 cm

Sculpté et laqué, représenté assis, la main droite reposant sur son genou, la gauche esquissant un mudrâ. Il est coiffé d'une tiare à cinq pans. Petits accidents et manques visibles.

1 500 / 2 500 €

271

TABLE.

Bois. 90 x 70 x 71 cm

Plateau carré supporté par quatre pieds. Un des cotés est orné d'une frise ajourée de fleurs et d'oiseaux. Importants restes de laque, petits accidents et manques visibles.

200 / 300 €

269

SUPERBE MEUBLE À ÉTAGÈRES.

Bois dur. 215 x 105 x 38 cm

Très finement sculpté et ajouré de motifs végétaux, essentiellement de la vigne, de dragons, personnages et animaux divers.

1 500 / 2 500 €



270

271



272

272

TÊTE TAOÏSTE.

Bois. H. 50 cm

Importante tête en bois polychrome équipée d'une poignée dans sa partie inférieure, laissant à penser qu'elle put être utilisée brandie depuis l'intérieur d'un costume dissimulant le porteur lors d'un festival religieux.

500 / 900 €

273

IMPORTANT ÉCRAN.

Bois. 98 x 80 cm

En bois dur ajouré de motifs végétaux et dragons entourant des registres décorés en incrustations de nacre de végétaux et de paysage animés de personnages. Les pieds sont sculptés en forme de feuilles de lotus.

500 / 1 000 €



273



274

274
PEINTURE TAOÏSTE
101 x 40 cm

Sur papier, représentant une divinité protectrice à cheval brandissant un arc et des flèches, entourée de trois assistants se déplaçant sur des nuages. (Encadrée sous verre).

150 / 250 €



275

275
PEINTURE TAOÏSTE.
106 x 44 cm

Sur papier, représentant une divinité gardienne brandissant une épée accompagnée de deux assistants, dont un est à cheval. (Encadrée sous verre)

150 / 250 €



276

276
PEINTURE TAOÏSTE
95 x 42 cm

Sur papier, représentant une divinité protectrice chevauchant un tigre, entourée de quatre assistants chevauchant une monture identique. (Encadrée sous verre)

150 / 250 €



278

277
LIVRE SACRÉ.
21 x 21 cm

En papier comportant des textes et de nombreuses illustrations, manifestement liés à des cultes populaires.

150 / 250 €

278
COSTUME "CHAMANIQUE".
H. 100 cm pour la tunique
L. 34 cm pour la couronne

Composé d'une veste brodée de dragons et de personnages religieux autour d'un sanctuaire, et d'une couronne également brodée de dragons.

300 / 500 €



279

279

SCULPTURE JORAI

Bois. H. 104 cm

Figurant une femme debout, vêtue d'un costume traditionnel et tenant probablement une forme de flacon ou calebasse de ses deux mains. Importants restes de polychromie, accidents et manques visibles.

1 500 / 2 500 €

280

SCULPTURE JORAI.

Bois. H. 112 cm

Représentant un homme debout aux traits minimalistes, le visage simplement indiqué par un nez droit et deux oreilles sous la coiffure, la main droite ramenée sur la poitrine. Accidents et manques visibles.

1 500 / 2 500 €

281

OLIFANT.

Corne. L. 38 cm

Sculpté de manière à ce que le son soit porté en sortant de la gueule d'un makara.

100 / 200 €



280



281

ANCIENNE COLLECTION R. ORBAND

BRUXELLES 1869 – LYON 1926

R. Orband s'engage dans l'armée Française en septembre 1889. En 1890, il postule pour partir au Tonkin.

Devenu fonctionnaire de l'administration coloniale, à partir de 1912, il est administrateur des Services Civils, et délégué auprès des ministères de la Cour. Homme de culture et amoureux du Vietnam, il dirige à partir de 1914 avec Léopold Cadière la Société des Amis du Vieux Hué. En 1919, il décide de rentrer définitivement en France.



286
VASE PIRIFORME
H. 19 cm

A décor de pêcheur sous un pin en bleu sous couverte.

150 / 250 €



287
VASE
H. 15 cm

A haut col à décor classique de dragons et nuages en bleu sous couverte (petits accidents visibles).

100 / 200 €



288
SIX PIÈCES DE SERVICE À THÉ
De 4 à 16,5 cm

Une assiette, une théière, et quatre tasses à décors divers.

200 / 350 €

282
BOÎTE EN LAQUE
19^e siècle
D. 33,5 cm

A décor de fleurs et d'oiseaux enfermant un ensemble de plats en porcelaine. Petits accidents. (non reproduit)

100 / 200 €

283
ENSEMBLE
19^e siècle

Composé d'une boîte au couvercle décoré des "trois bonheurs", d'une assiette et une coupelle en laiton. (non reproduit)

150 / 250 €

284
ENSEMBLE

composé de deux éventails, une ombrelle à manche d'ivoire et une marionnette. (non reproduit)

200 / 300 €

285
DEUX PIÈCES
En faïence de Satsuma. 9 et 11 cm
Japon. 19^e siècle
(non reproduit)

100 / 200 €

289
DEUX VERSEUSES
10 et 8 cm
19^e siècle

Une en porcelaine à décor en bleu sous couverte, l'autre en pierre marmoréenne blanche. (non reproduit)

100 / 200 €

290
PAIRE DE BOLS
En porcelaine de type "bleu de Hué".
(non reproduit)

100 / 150 €



291

291

GRAND PLAT CIRCULAIRE

Porcelaine. D. 31 cm

Chine. 19^e siècle

A décor de guerriers peint en bleu sous couverte.

150 / 300 €

292

ASSIETTE

Porcelaine. D. 15,5 cm

Chine. 19^e siècle

A décor de végétaux, animaux et poème en bleu sous couverte. (non reproduit)

80 / 150 €

293

OBJETS DE FUMEURS

Laiton.

Java 19^e siècle

Décors gravés dans le style des marionnettes.
(non reproduit)

100 / 200 €

294

PAIRE DE VASES

H. 15 cm

Japon. 19^e siècle

En émaux cloisonnés à décor floral. Accidents à l'un. (non reproduit)

120 / 180 €

295

DEUX PIÈCES

En faïence de Satsuma. 8,5 cm

Japon. 19^e siècle

(non reproduit)

100 / 200 €

296

ENSEMBLE

Vietnam / Chine / Japon, 19^e siècle

Composé de deux petits vases en bronze, une paire de boucles d'oreilles "moi" en bois, deux sculptures animalières, un personnage en bois et un netsuke en bois.

250 / 450 €

297

NEUF PIPES

En métal, bambou et matériaux divers.
Etats divers (voir la reproduction de sept d'entre elles).

150 / 300 €



296



297

